

미술작품 공모 공고문

1. 공모 취지

- 문화예술진흥법 제9조(건축물에 대한 미술작품의 설치 등) 및 동 시행령 제12조(건축물에 대한 미술작품의 설치)와 경기도 건축물 미술작품 설치 및 관리에 관한 조례 제4조에 의거 하여 ‘과천 프레스티어 자이(과천주공 4단지 주택재건축 정비사업)’에 설치할 최적의 미술작품을 선정하고자 함.

2. 공모 대상

- 과천 프레스티어 자이(과천주공 4단지 주택재건축 정비사업) 미술작품 제작 및 설치

3. 공모 개요

- 미술작품의 종류 - 조각 (총 3점)

공개공모 (25.07.17~08.17)	서류마감	심사	발표
공개공모 -> 서류심사, 작품시안, 작가 포트폴리오 등 제출 및 접수	25년 8월 17일 오전 10시 마감	25년 8월 20일 예정	25년 8월 22일 (예정) (당선자 개별 통보)

- 현장 설명회: 공모 공고자료로 대체
- 응모신청: 이메일 접수 (우편, 택배 등 불가)
- 접수처(이메일): ground_a@naver.com
- ※ 심사일정 및 발표는 당사의 업무 일정에 따라 변경될 수 있음.
- ※ 최종 선정작 각 지자체 심의 2회 부결 시 차점자 대상 재심의를 진행될 수 있음
- > 심의통과 후 작품 제작 및 설치

- 설치개요

사 업 지 명	위치	사업비(원)	수 량	미술작품의 종류	설치위치	설치일(예정)
과천 프레스티어 자이 (과천주공 4단지 주택 재건축 정비사업)	작품1	180,000,000원	1	조각	공공보행로, 단차 있는 수경시설과 조형벽천 옆	2027년 9월 (예정)
	작품2	150,000,000원	1	조각(천정부착과 바닥거치 연계형 작품)	티하우스 내 썬큰부 (외부 수경시설 인접)	
	작품3	115,500,000원	1	조각	단지 중앙부 잔디광장	
합 계		445,500,000원	3			

※ 사업비는 업무대행 수수료, 제세공과금, 작가창작비, 설계비, 작품 제작 설치, 운영 관련 제반 보증보험 등 제안부터 설치완료 까지 소요되는 모든 경비를 포함한 금액임.

※ 업무대행 수수료 : 사업비(심의가액)의 15%

- 설치위치 : 별첨된 현장 설명서 위치 참고
- 설치기간 : 계약 후 착공일로부터 설치(예정)일까지이며 당 현장의 공사 여건에 따라 설치(예정)일이 조정될 수 있음

4. 설치위치

- 현장 설명서 자료 참고

5. 응모자격

- 공고일 현재 만 20세 이상으로 건축물 미술작품의 제작 및 설치가 가능한 자.
- 1회 이상 미술전시 및 아트 프로젝트 참여 경험이 있는 대한민국 국적의 작가 또는 팀 (미술, 디자인, 건축, 조경, 조형예술분야 등)
- 작품 아이디어 평가(심미성, 예술성), 공간과의 조화(주변 환경과의 조화, 친환경성, 장소성), 실현 가능성 등을 반영하여 심사 진행 예정

6. 제출양식 (※ 모든 서류 양식 하단 지정서식 사용 기입 필수/드로잉, 모형, 사진 제출 불가)

1. 작품 대표 이미지: JPG 또는 JPEG 파일 1컷
 2. 응모 작품 제출서[서식1] : 1부(A4규격, PDF 파일)
 3. 작품설명서[서식2]: 1부(A4규격, PDF 파일)
 - > 3D 프로그램(예: 라이노, 맥스, 스케치업, AutoCAD 등)을 이용하여 작가의 의도를 잘 표현한 그래픽 이미지로 제출
 - > 점 당 10매 이내로 종이 방향을 세로로 길게 작성하여 PDF 파일 제출
 - > 작품이 잘 드러날 수 있도록 작가가 선호하는 방식으로 이미지를 제작, 포함해야 함 (작품 이미지, 작품 제목, 사이즈, 재료, 제작 및 설치 방법, 작품 설명, 조명 계획 등 포함)
 4. 작가경력서(포트폴리오)[서식3]: 1부(A4규격의 PDF 파일)
 - > 학력, 전시경력(개인전, 단체전), 수상 내역, 작가의 작품 경향을 알아볼 수 있는 이미지 등을 지정 양식에 맞춰 작성한 PDF 파일 제출
 5. 미술작품 설치 금액 사용계획서 1부[서식4]
 6. 서약서 1부[서식5]
 7. 개인정보 수집·이용 동의서 [서식6]
 8. 공동응모협정서 1부 [서식7] ※ 해당사항 없을 시 제출 생략
 9. 대표자선임계 1부 [서식8] ※ 해당사항 없을 시 제출 생략
- ※ 개인 제출자: 작품 대표 이미지, [서식1]~[서식6]까지 제출
 ※ 공동 제출자(팀): 작품 대표 이미지, [서식1]~[서식8]까지 제출

7. 제출서류

- 설치 위치 1개소당 작품 1개까지 제출 가능 (※1인 3개소 제출 가능)
- 응모작품의 제출물은 작품설명서 PDF파일 1개, 작가경력서(포트폴리오) PDF파일 1개, 응모서류 일체 PDF파일 1개, 총 3개의 파일로 함
(파일명: '작가명' 작품설명서 / '작가명' 작가경력서 / '작가명' 응모서류)
- 제출된 작품은 수정·변경·보완할 수 없음
- 작품설명서에는 작성자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없음
- 응모자의 자격 등이 작품공모 제안의 취지·목적 등에 합당하지 않은 경우 제출 작품을 접수하지 않거나, 작품 심사 시 불이익을 받을 수 있음

8. 담당자 연락처 및 이메일

- 요청 및 질의 시 연락: ground_a@naver.com

9. 응모작품 제출기한

- 25년 8월 17일 (일)요일 오전 10시 서류 마감 (기한 엄수)

10. 작품선정

작품선정은 자체 구성한 미술작품 심사 위원회의 심사에 의하여 진행되며 심사방법 및 심사점수는 공개하지 않음.

11. 작품심사 일자

- 25년 8월 20일 (수)요일 (예정)

12. 심사발표

- 25년 8월 22일 (금)요일 (예정)

- 당선작에 한하여 개별 통보.

※ 심사위원회에서 최종 당선작 선정 후 심사위원의 보완 의결 시 의결 사항에 대한 보완을 요구할 수 있으며, 당선자는 이를 반영해야 함.

13. 당선작가의 권한 등

13-1. 당선작가의 권한

- 당선작가에게는 작품의 제작 및 설치에 대한 시공 권한을 부여함
- 선정 작품은 지자체의 심의에 통과된 후 최종 당선작품으로 확정함

13-2. 당선작가의 의무

- 심사위원회에서 선정된 작품의 작가는 지자체에서 요구하는 내용에 따라 작품 관련 사진.도면.배치도 등 신청서에 첨부되는 심의도서를 성실하게 작성하여 필요한 기한 내에 제출하여야 하며, 지자체 심의업무의 원활한 수행을 위하여 협조하여야 함
(제반비용은 작가가 부담)

※ 당선자는 심의 관련 일체 서류를 준비하도록 함

13-3. 당선작품의 저작권

- 당선작품에 대한 저작권은 저작권법에 따라 협의함

13-4. 최종 당선 작가의 의무

- 당선 작가는 심사 의견 및 지자체 심의 의견을 존중하여 작품제작에 반영하여야 함.

※ 심사 일자 및 발표 등은 당사의 업무 상황에 따라 조정될 수 있음.